

LET'S GO TO THE MUSEUM.

# 朝日美術館

友の会たより vol.1

令和4年4月号



**百瀬朝日美術館館長（朝日村教育長）  
ごあいさつ**

日頃より朝日美術館をご利用いただき誠にありがとうございます。

昨今コロナ禍で活動が思うようにできぬ中、美術館としては令和4年度も充実した内容をお届けし、楽しんでいただけるよう取り組んで参ります。

尚、朝日美術館は開館当初より「友の会」を組織し活動を行って参りました。

より多くの方に美術に親しむ機会を提供できればと願っております。

どうぞみなさまお気軽に美術館へ足をお運びください。

友の会のみなさまに向けて

展覧会ギャラリートークは  
もちろん

ワークショップ

バックヤードツアー  
(美術館ここだけ話)

みんなでARTセッション  
みんなで歴史語ろう

などなど

企画検討中！

お楽しみに！！

## 令和4年度前期 展覧会スケジュール

**高島仁 回顧展**

～松本城下の水彩画家～

4月1日（金）～5月29日（日）

**カミジョウミカ展2021+1**

～芋虫のような手指で描く自分～

6月4日（土）～7月31日（日）

**朝日村つくりびと展**

8月6日（土）～9月25日（日）

### 山中先生

文化財を担当しています。  
資料館には貴重な物が  
たくさん展示してあります。  
是非ご覧ください！



### 丸山学芸員

美術館の仕事に携わって20年になります。  
美術の世界は奥深く、いつも新たな発見に出会います。  
これからも新鮮な感動を忘れずに頑張ります！



### 青木学芸員

多くの方々に  
「朝日美術館はたのしい！」  
と感じていただけるよう  
みなさまとともに取り組んで  
いきたいです！



みんなで行こう！

MUSEUM OF HISTORY AND FOLKLORE

## 朝日村歴史民俗資料館

朝日村のたからものコラム

### 「高島仁 回顧展」

#### 観どころPOINT！

##### —みどころ—

明治33年生まれの高島仁は、長年美術教師として県ヶ丘高校など中信地区の高校に勤務しました。

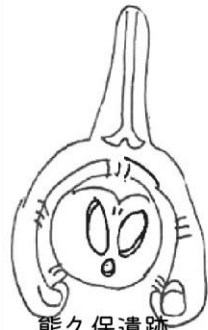
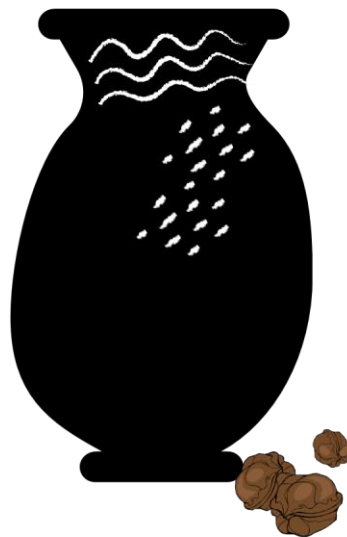
美術部顧問も務めましたが、制作している学生に具体的な指導はしなかったそうです。

しかし、高島自身が描いているところを学生たちはよく観察しました。

現場でデッサンせず、筆で新聞紙に無数の線を描きながら構成をまとめ、自分の中で納得がいくと下書きなしに本制作に入る姿を部員たちは目にしています。

その制作方法を想像できる絵が、スケッチブックに残っていました。高島が実際に使っていたイーゼルに乗せ、会場に展示していますので、どうぞご覧ください。

丸山



熊久保遺跡  
第6号住居址出土



山鳥場遺跡出土

昨年末、中央公民館とAYT間の駐車場で試掘が行われたことは、ご存じでしょうか？

朝日村のスゴイところは、遺跡の上に住宅や日常の建物が建っていることが珍しくないことです。

いつも車を停めている場所から縄文人の営みで使われていた土器や石器が出土するのです。

朝日1年目の私は大興奮で、カメラ撮影時にトレンチ（穴）に落ちるといふ失態…。痛かったですが、この感動と興奮は忘れられません。「朝日村だからこそ」の出来事でした。

縄文時代に限らず、みなさんの身近にある朝日村の「お宝」について、ぜひお話をお聞かせください。

美術館で楽しみにお待ちしております！

青木

編集/発行：朝日美術館

〒390-1104

長野県東筑摩郡朝日村古見1308

TEL：0263-99-2359

