

Let's go to the museum.

朝日美術館

友の会たより
vol.6

Museum of history and folklore

令和5年度友の会がスタートしました。

友の会会長 筒井詔子さん（引き続き再任）

副会長兼会計 塩原智恵美さん

監事 三村共子さん
丸山邦仁さん

1年間よろしく願いいたします。

🌸 次回の展覧会スケジュール 🌸

● 7月7日～8月27日「写真の概念をぶっこわせ！」

被写体への向き合い方、映像を印刷する媒体など
これまでにない表現を追求し続ける塩島千典氏による
写真展です。

時のカプセル 中谷聡展



美術館では現在「時のカプセル 中谷聡展」を開催しています。

5トンの巨大な石の彫刻が縄文むら公園に現れました。カプセルと名付けられた作品は観る者を魅了します。この大きな石の中はどうなっているのだろうか？何をこの石の中に封じ込めているのだろうか？どのようにしてこの作品を制作したのだろうか？作品名の「カプセル」とは？「内と外」とは？

ぜひ実際に作品を目にして考えてみてください。

作家中谷聡さんは土日に在廊しております。どのような思い・情熱でこの石たちと対峙しているのか、お話を伺うとまた新たな朝日美術館での作品との出会いとなるでしょう。

会期は6月25日（日）までです。

中谷さんのお話を聞いてみたい方は事前に美術館まで在廊予定を問い合わせてください。

作品の上下をゼタリと合わせた瞬間は
息肌が立ちました！

直近の 友の会の活動予定 俊介作品を観て学ぼう！

友の会たよりコラムリレー

ブロンズ像の洗浄 筒井ノリコ

昨年度に引き続き、今年度も会長をさせていただくことになりました。

今年度は、友の会の活動をひとつでも多くやっていきたいと思っておりますので、ご協力お願いいたします。

さて、9月の俊介忌に先立ちまして、縄文むら公園と中央公民館庭に立つブロンズ像の洗浄作業を今年度企画しております。

先日予行練習として、「直立女像」の洗浄・ワックスをけを塩原副会長と共にを行いました。

用意する物、作業手順などの確認をしました。

次々に足りない物が出てきて、先がけてやってみるものの大切さを痛感しました。そして洗浄後ですが、「目を見張るほどきれいになった」とは言えませんが、薄汚れていた状態から、存在感のある像になったという印象です。

この作業をしている最中は、無心になってスポンジで像の全体も細部も磨きます。ワックスを塗ったあと、タオルで磨くと少しですが艶が出ます。すると、まるで知らず知らず貯まっていたであろう自分の心の中の垢が落とされたかのように、清々しい気分になっていました。

ブロンズ像の洗浄作業は8月後半に予定しておりますので、みなさまのご参加とご協力をお願いいたします。

友の会たよりコラムリレーを始めました。
第1回は友の会会長 筒井諾子さんが執筆くださいました。
次回コラムリレーは新副会長塩原智恵美さんです。お楽しみに！

ちょっこつとみんなで出掛けて、俊介作品を観て勉強します。

第1回目の令和5年度は「松本深志高校が収蔵している【擔ひ行く人】石膏原型像を観て調査を行います。

『線と彫刻』によると、松本中学創立60周年記念の際俊介が寄贈したものであり、作品【擔ひ行く人】は第14回帝展で入選しています。

これまで実際の作品（今回の石膏原型も）を観たことのある会員はいるのでしょうか？おそらくいないのでは！？

そういったお話も楽しみですね。

学習見学は

6月20日（火）12：30に中央公民館集合
です。見学は13：30～、役場ハイエース乗車（駐車場に限りがあるため乗り合わせで行きましょう）

定員：8名（もう数名参加可能です！）

今回参加できなかった会員のためにも、しっかり調査をして9月に報告をいたしましょう。

編集/発行 朝日美術館
〒390-1104
長野県東筑摩郡朝日村古見1308
TEL：0263-99-2359
2023年6月

あさひ 学芸員青木の学び

さまざまな情報や
お話を お聞かせください
mail：bijyutukan@go.tvm.ne.jp